

Newsletter DVD Neuheiten Mai 2011, 25.05.2011

Liebe Journalisten, liebe Musikfreunde, sehr geehrte Damen und Herren,

das Ballett **LA PETITE DANSEUSE DE DEGAS** von Patrice Bart, welches die wahre Geschichte um Edgar Degas' berühmte Skulptur *Kleine vierzehnjährige Tänzerin* thematisiert, erschien erst kürzlich auf DVD und Blu-ray Disc. Die nun erscheinende Sonderedition, die sowohl ein Buch als auch eine DVD enthält, widmet sich vielmehr der Entstehung der Skulptur und zeichnet diese anhand von Texten und zahlreichen Originalbildern von Degas nach. Die Recherchen haben ergeben, dass das Modell eine Tanzschülerin des Pariser Balletts war. Somit ging die Pariser Oper zugleich auf die Suche nach ihrer eigenen Identität.

Als einer der wichtigsten und populärsten Komponisten des 20. Jahrhundert prägte **AARON COPLAND** die Amerikanische Musik nachhaltig. Seine Musik spiegelt den amerikanischen Lebensstil und das damit verbundene Gefühl von Freiheit wider. Mit welchen Mitteln Copland das erreicht, verdeutlicht die Dokumentation **FANFARE FOR AMERICA** von Andreas Skipis. Ausgehend von seinem Leben und seiner Musik enthält der Film auch Interviews mit dem Komponisten, seinem Biographen Howard Pollack und dem amerikanischen Dirigenten Hugh Wolff und zeigt verschiedene Aufnahmen seiner Werke. Das *Klarinettenkonzert* wird dabei von Benny Goodman interpretiert, Leonard Bernstein dirigiert das patriotische *Lincoln Portrait* und Martha Graham tanzt das Ballett *Appalachian Spring*.

Michael Nyman hingegen ist vor allem bekannt für seine Filmmusik. In dem Film **MICHAEL NYMAN IN PROGRESS** porträtiert Silvia Beck ihn als den eigenwilligen, ruhelos schaffenden Mann hinter dieser faszinierenden Musik. Sie gewährt Einblicke in sein Leben sowie seine kreativen Schaffensprozesse und begleitet den Briten in London, Berlin und in seiner zweiten Wahlheimat Mexiko. Nachdem bereits eine exklusive Box über den Komponisten erschien, ist die 52-minütige Dokumentation nun auch als Einzel-DVD erhältlich.

Weitere DVD Neuheiten im Überblick:

Der Name der DVD Box **HISTORY OF THE ORGAN** deutet es schon an, die vierteilige Serie befasst sich mit der Geschichte der Orgel – von den Ursprüngen des 16. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. Sie zeigt die Vielfalt der Musik, die Schönheit des Orgelklangs und dokumentiert die dazu benötigte Handwerkskunst, um ein derartig komplexes Instrument bauen zu können.

Die Oper **UN BALLO IN MASCHERA** sollte 1990 eigentlich der Höhepunkt einer ganzen Verdi-Reihe bei den Salzburger Festspielen unter Leitung von Herbert von Karajan sein. Allerdings steht Sir Georg Solti am Pult, der kurzfristig für den plötzlich verstorbenen Maestro einsprang. Er brachte das Werk gemeinsam mit den Wiener Philharmonikern und großartigen Sängern wie Plácido Domingo, Leo Nucci oder Sumi Jo zur Vollendung.

Richard Strauss' „Stück im Stück“ **CAPRICCIO**, inszeniert von Robert Carsen, erfährt in der Pariser Oper eine glanzvolle Aufführung. Renée Fleming gab ihr Rollendebüt als Gräfin und überzeugt mit ihrer Darbietung. Ihr zur Seite stehen Dietrich Henschel als Graf und Anne Sofie von Otter als Clairon.

Inspiriert von einem schwedischen Kinderbuch, setzte der international gefragte Choreograph Pär Isberg das populäre Ballett **THE NUTCRACKER** von Tschaiowski 1999 in der Royal Swedish Opera neu in Szene. Das klassische Ballett trifft hierbei auf schwedische Folklore und wird von den Tänzern Marie Lindqvist, Anders Nordström und Jens Rosén erstklassig umgesetzt.

Das bekannte Mysterienspiel **JEDERMANN** von Hugo von Hofmannsthal steht jährlich auf dem Programm der Salzburger Festspiele. „Komödiantisch, erotisch, volkstümlich...“, so beschrieb die

ARTHAUS MUSIK GMBH

MAIN OFFICE: GROSSE BRAUHAUSSTRASSE 8 • D - 06108 HALLE (SAALE) • TEL. +49 (0) 345 2 99 89 49 50 • FAX +49 (0) 345 2 99 89 49 99
MARKETING & SALES OFFICE: NEUE SCHÖNHAUSER STRASSE 19 • D - 10178 BERLIN • TEL. +49 (0) 30 52 13 56 50 • FAX +49 (0) 30 52 13 56 49
BANKVERBINDUNG: SPARKASSE LEIPZIG • BLZ 860 555 92 • KONTO 1100 74 46 45
GESCHÄFTSFÜHRER: TORSTEN BÖNNHOFF, ERWIN STÜRZER
SITZ DER GESELLSCHAFT IST HALLE / SAALE • AMTSGERICHT STENDAL • HRB 6919 • USTID NR. DE 813091503

Wiener Zeitung die Aufführung aus dem Jahr 2004. Es war der letzte gemeinsame Auftritt mit dem berühmten „Dream-Team“ Peter Simoniscek, Tobias Moretti und Veronica Ferres.

Alle Titel sind ab dem 06. Juni 2011 erhältlich. Weitere Informationen zu den einzelnen Titeln sowie die druckfähige Coverabbildung finden Sie wie gewohnt weiter unten.

Ich freue mich auf Ihre Bestellungen von Rezensionen und wünsche Ihnen viel Vergnügen mit unseren Neuheiten.

Herzliche Grüße
Cornelia Babrikowski (digital)

ARTHAUS MUSIK GMBH

MAIN OFFICE: GROSSE BRAUHAUSSTRASSE 8 • D - 06108 HALLE (SAALE) • TEL. +49 (0) 345 2 99 89 49 50 • FAX +49 (0) 345 2 99 89 49 99
MARKETING & SALES OFFICE: NEUE SCHÖNHAUSER STRASSE 19 • D - 10178 BERLIN • TEL. +49 (0) 30 52 13 56 50 • FAX +49 (0) 30 52 13 56 49
BANKVERBINDUNG: SPARKASSE LEIPZIG • BLZ 860 555 92 • KONTO 1100 74 46 45
GESCHÄFTSFÜHRER: TORSTEN BÖNNHOFF, ERWIN STÜRZER
SITZ DER GESELLSCHAFT IST HALLE/SAALE • AMTSGERICHT STENDAL • HRB 6919 • USTID NR. DE 813091503